

桃園市建德國小 108 學年度第一學期課後社團申請計畫書

預定授課日期：中華民國 108 年 9 月 19 日起至 12 月 27 日止

(共計 14 週，14 堂課，實際上課日期，依據公告報名資料為準)

社團名稱	爬格子寫作社		
指導老師	顏韻涵	畢業學校系所	淡江大學中文系畢業
連絡電話	03-357-3115	E-MAIL 信箱	paperclimbty@gmail.com
經歷 (曾任)	(一) 台北市育苗學苑-課輔老師和作文老師 3 年 (二) 台北市小哈波電腦語文-課輔老師和中高年級作文老師 2 年 (三) 桃園劍橋幼兒園-課輔老師和中高作文老師 5 年		
現任	倍思文教 專任作文老師		
比賽成績 紀錄			
檢定證書 或級數			

課後社團授課內容/進度表

次數	授課內容 / 進度
1	<p><u>從一片葉子看世界(生活中不可或缺的夥伴)-講義</u> 藍天、白雲、綠葉、紅花，在認識了許多顏色的摹寫方式後，就讓我們一同來觀察校園裡的植物，並進行實戰摹寫練習吧！</p>
2	<p><u>從一片葉子看世界(小小葉子大不同)-講義</u> 透過自己收集的葉子，結合文章閱讀，了解如何將一個簡單的事物詳加描述到可以依照文字就可以畫出一張相似度高達99%的圖。</p>
3	<p><u>從一片葉子看世界(不同角度看世界)-講義</u> 帶孩子一起來認識四季的不同花、草及樹，在周敦頤的〈愛蓮說〉裡，曾提過蓮花是花中君子，菊花是花中隱士，那麼唐朝人最喜愛的牡丹呢？又有什麼特別的象徵嗎？就讓我們一起認識花花草草，並共讀一篇歷史故事。</p>
4	<p><u>從一片葉子看世界(不同角度看世界)-寫作</u> 寫作時最常使用的便是第一人稱或是第三人稱，不過在怎麼寫都是用人類的視角來創作。這次的課程規劃便是讓孩子透過「葉子」的視角去練習描述事件的起、承、轉、合，可以激發出不同的火花喔！</p>
5	<p><u>從一片葉子看世界(葉子葉子真偉大)-講義</u> 共讀繪本附上了動人的圖畫，一片怎麼也吹不掉的葉子，牢牢地黏在鄰人的磚牆上，如何影響病危的女畫家呢？另一本關於葉子的繪本，在金風送爽的秋季裡，十片從柳樹上飄落的葉子各自有不同的落腳處，帶著孩子們條列式的整理這十片落葉的應用範疇，歸納分析故事裡的關鍵訊息，可以成為文章裡的素材呢！</p>
6	<p><u>從一片葉子看世界(葉子葉子真偉大)-寫作</u> 如何將一片葉子的影響力寫成一篇感人的文意呢？看完了繪本，也了解葉子的用處，就讓我們一起動筆寫下一篇〈一片葉子的力量〉吧！</p>
7	<p><u>騎著恐龍去上學-講義</u> 小朋友騎著小雷龍去上學，真的是一件酷炫的事，可是小雷龍身體是如此的巨大，走到路上會不會造成別人的困擾呢？以小雷龍這個不可思議的角色，帶領讀者走進一個奇妙的世界，同時也埋下一些困難，讓孩子去思考友誼的價值與如何解決問題。</p>

8	<p>童話改編(二)-寫作</p> <p>《三隻小豬》的故事無人不知、無人不曉，如果要改編這篇故事，孩子們又會有什麼出人意表的想像力呢？另外，讀完《騎著恐龍去上學》後，換我們自創一種獨一無二的交通工具，想像一下當我們搭乘這交通工具去上學時，又會遇到什麼困難？該如何解決呢？</p>
9	<p>我的偶像-講義</p> <p>每個人都有自己最崇拜的偶像，也許是歷史人物、小說裡的人物或是身邊的人，就讓我們透過兩種不同類型的偶像之文章，一起來探討兩者有什麼不同。</p>
10	<p>我的偶像-寫作</p> <p>看完別人的偶像是如何吸引自己的？又有哪些正面特質令自己激賞，現在換自己動筆寫下自己心目中偶像的風采。</p>
11	<p>四大妖姬(上)-講義</p> <p>妖姬是指妖嬈美麗的女子，一一介紹千古流傳的四大妖姬，以說故事及解說語詞的方式。先由夏朝的<u>妹喜</u>說起，看看她如何與商國大臣<u>伊尹</u>共同聯手消滅夏朝；到了商朝，暴虐的<u>紂王</u>為了討好<u>妲己</u>又做了哪些事呢？</p>
12	<p>四大妖姬(下)-講義</p> <p><u>褒姒</u>則又是周朝的另一位冰山美人，<u>周幽王</u>為了要逗美人一笑，上演了「烽火戲諸侯」的誇張戲碼，來看看後面發生了什麼事呢？</p> <p>春秋時代的<u>晉國</u>，發生<u>驪姬</u>之亂，這也是為<u>晉國</u>埋下衰敗的原因，<u>驪姬</u>本是<u>驪戎</u>國君之女，成為<u>晉獻公</u>的寵姬，卻也影響了太子<u>申生</u>以及<u>重耳</u>等人的命運，課堂上以講義及學習單幫助學生快速找出其中來龍去脈。</p>
13	<p>烽火戲諸侯-寫作</p> <p>了解《烽火戲諸侯》故事後，討論了正反方的意見，也與其他妖姬逐一比較，找出當中的異同，讓我們來以正面論證及反面論證來練習議論文寫作方式。</p>
14	<p>作品分享</p> <p>學會欣賞別人的優秀作品，並從中學習別人寫作的優點。</p>

如有其他專業證照或證明資料(請寄照片電子檔或 PDF 電子檔)

申請人： 陳沛榆

日期：108 年 7 月 23 日