

建德國小 107 學年度課後社團**預定教學進度表**

上課日期:2/21(四)至 5/31(五)

停課日期:2/28(四)、3/1(五)、4/3(三)、4/4(四)、4/5(五)

游泳社團 3/20(三)開始上課(只上 10 次課)

次數	授課內容	備註
1	<u>爺爺的天堂筆記本-講義</u> 以繪本內容為主，以書中小男孩的角度，藉由一本爺爺生前留下的筆記本，帶出天堂這個想像的世界，但爺爺的每個想像內容都能深深觸動每個孩子大腦裡的創意開關，以小孩的觀點來看待生命議題。	講義
2	<u>我的天堂筆記本-寫作</u> 爺爺生前留下了一本筆記本，記載他如何面對死後的世界，整本書是以充滿想像力及創意的方式來撰寫，而看過了《爺爺的天堂筆記本》，換我們一起來想想該怎麼寫自己的天堂筆記本。	講義及作文本
3	<u>活著的時候該怎麼辦-寫作</u> 不管是誰，都不能避開生命的終點站，而如何在有限的時光中，去完成自己生命裡的待辦事項，則須要好好的思考一下，想想自己還有哪些事是想學習的，一直遲遲未能開始學習；還是有什麼話想跟家人及朋友說的，一直找不到適合的時機；或是想去哪裡走走，卻一直不能成行？就讓我們來練習這篇寫作吧！	講義及作文本
4	<u>職涯大探索-講義</u> 老師帶著孩子來逐一填寫性向測驗，找出自己的性格以及適合從事哪一類的職業，同時練習快速閱讀及理解文意，再透過繪本的引導，學習該類職業的工作內容及特性，想想自己如果未來真的要從事該職業，又該如何提前準備呢？在職場上遇到困難時，該如何面對及調整呢？從事該職業時，又會有什麼期待呢？	講義
5	<u>如果我是.....-寫作</u> 在老師與孩子熱烈的討論中，逐一寫出自己未來如何能如實成為該領域的專業人員，又如何面對職涯中的各種挑戰呢？	講義及作文本
6	<u>騎著恐龍去上學-講義</u> 繪本裡的小孩居然可以騎著小雷龍去上學，真的是一件酷炫的事，可是小雷龍身體是如此的巨大，走到路上會	講義

	不會造成別人的困擾呢？當小雷龍被禁止載小朋友上學時，淚水大爆發的他又在小朋友的幫助下如何克服困難呢？讓我們一起跟著小朋友搭乘可愛的小雷龍去上學！	
7	<u>童話改編(二)-講義及寫作</u> 藉由《騎著恐龍去上學》的文本及學習單裡的問題回覆，孩子能夠快速理解故事的架構，這次換我們自創一種獨一無二的交通工具，想像一下當我們搭乘這交通工具去上學時，又會遇到什麼困難？該如何解決呢？	講義及作文本
8	<u>這是蘋果嗎-講義</u> 一顆蘋果牽引出各類驚奇的想法，連蘋果裡都可能住著一群外星人，這些都是書中小男孩光憑著一顆平凡無奇的蘋果，不斷地聯想再聯想，而藉由這些天馬行空的想像，也能從中學習到擴散性思考以及自由聯想的方法和訣竅，最後找出其中幻想的文法。	講義
9	<u>我的蘋果小宇宙-寫作</u> 孩子跟小健一樣看到了一顆蘋果後，接下來要進行聯想寫作，還可以跟時下最流行的 <u>寶可夢</u> 一同進行創作喔：在餐桌上的蘋果真的是蘋果嗎？如果說它是一隻可愛的小怪獸呢？我想我會幫她取個可愛的名字叫做「紅果獸」……。	講義及作文本
10	<u>創意聯想大賽-講義</u> 以《鴨子？兔子？》的創意繪本作為開頭，讓小朋友在課程的安排下相互腦力激盪，組出不同的文句，順便看看誰是真正的點子大王？	講義
11	<u>我的爸爸-寫作</u> 爸爸像什麼？孩子心中的爸爸各有不同的形象，爸爸在孩子的心目中到底是像超能英雄一樣厲害？還是像無所不知的怪博士一樣神奇？或是像幽默有趣的笑話製造機一樣讓人哈哈大笑呢？讓我們透過聯想一起描寫出自己心中獨一無二的爸爸吧！	講義及作文本
12	<u>四大妖姬-講義</u> 長得美若天仙是一種原罪嗎？介紹中國四大美女之後，老師再來介紹遠近馳名的四大妖姬，以說故事及解說語詞的方式，逐一介紹每篇故事，其中以「烽火戲諸侯」的故事，會跟孩子們反覆討論當中的女主角之心路歷程，她與其他三位妖姬又有什麼不同之處呢？讓孩子互相討論並寫出自己的觀點。	講義
13	<u>烽火戲諸侯-寫作</u> 前一堂的課程已了解「烽火戲諸侯」故事的來龍去脈，也討論了正反方的意見，當然也跟其他妖姬逐一比較，	講義及作文本

	找中當中的異同，這次讓我們練習議論文的寫作方式，除了寫出故事綱要，也要將學習單內容落實成為文章的一部份。	
14	<u>好文分享</u> 由每位孩子各自發表自己的優美文章，讓孩子彼此學習各自的優點。	講義及作文本