



擁抱深層恐懼。釋放禁錮靈魂

免費入場，額滿為止！

“唯一需要恐懼的，就是恐懼本身”。5個單元，5種恐懼，一次體驗！

擁抱。

恐懼。

FEAR

EMBRACING

2016 世界公視大展精選

2016 Best of INPUT, Taiwan

世界公視大展精選

高雄場

11.25 — 27
高雄市立圖書館

台北場

12.16 — 18
中視國光會議廳



「2016 世界公視大展精選」影展 高雄、台北接力登場！

免費又有深度的年度「世界公視大展精選」影展又來了！

還記得去年日本 NHK 的「魯蛇自拍秀」嗎？這部短短 30 分鐘的紀錄片，去年在播映時爆場，網路上的討論熱度也居高不下，顯示各國公共電視年度精選佳作，絕非浪得虛名，常能引發觀眾深刻共鳴。

台灣公視策展小組從今年各國公視 80 部力作中精挑 9 部，片類含括劇情片、紀錄片到動畫短片。它們儘管屬性各異、主題多元，但「恐懼」卻是貫串所有片單的關鍵字。

2016 策展主題：「擁抱恐懼」

過去一年全球恐怖攻擊方興未艾，極端的瘋狂持續將人類推進生存恐懼的深淵；智慧雲端時代強勢登場，但隱私蕩然、真假莫辨的網路消息，讓信任危機一觸即發……；此外，許多社會仍存在對同性婚姻的恐懼，同志們仍得使出洪荒之力，爭取自身幸福。

恐懼無所不在，但「唯一需要恐懼的，就是恐懼本身」！面對它，接受它，擁抱它，才能釋放它。今年我們要帶領國人凝視恐懼的多元樣貌，並且邀請到來自歐美的導演、編劇，以及多位國內專家，將與觀眾親身交流座談，一起解構恐懼，戰勝負能量！

愛看電影的你，絕對不能錯過。不愛看電影的你，更應進場，因為影片探討的都是當前你我亟需深思的重要議題。

歡迎所有老師、學生一起加入，一起來上一堂教室之外的公民教育課程！

★ 此次共規劃 5 個單元，5 種恐懼，一次體驗！ 包括：

【開幕單元：資訊攻防戰】雲端智慧時代的隱私道德新挑戰

手機不設防 丹麥 | 紀錄片 | 40 分鐘

謊言拍立得 德國 | 紀錄片 | 44 分鐘



【單元二：前線拼圖】 直擊反恐戰爭最前線的真實面貌

ISIS 戰慄天堂 以色列 | 紀錄片 | 46 分鐘

吉米的戰爭 丹麥 | 紀錄片 | 44 分鐘

【單元三：獨立場次】 一部高潮迭起、娛樂思辨兼具的劇情長片

恐怖份子在我家 德國 | 電視電影 | 90 分鐘 ★編劇 Henriette Buëgger 將出席高雄場映後座談

【單元四：非關男女】 解構性別框架、看見超越男女之美

解放攝影師 瑞典 | 電視節目 | 29 分鐘

摯愛男行 美國 | 紀錄片 | 56 分鐘 ★導演 Thomas G. Miller 將出席台北場映後座談

【單元五：巨變一瞬間】 感受人生天翻地覆的驚恐一瞬間

原爆過後 日本 | 紀錄片 | 65 分鐘

我的發病日記 加拿大 | 動畫紀錄片 | 14 分鐘

★ 2016 世界公視大展精選 (Best of INPUT 2016) 影展資訊如下：

【高雄場】2016 年 11/25(五)-11/27(日) 高雄市圖書館總館 7F 際會廳 (高雄市前鎮區新光路 61 號)

【台北場】2016 年 12/16(五)-12/18(日) 中油大樓國光會議廳 (台北市信義區松仁路 3 號)

★ 免費入場、額滿為止：

影展以「主題單元」場次為單位，現場索票入場，額滿為止。我們首度開放網路預約索票，免排隊輕鬆看。詳情請密切鎖定活動官網：

- 影展官網 <http://2016bestinput.pts.org.tw/>
- 臉書粉絲頁 <http://www.facebook.com/bestinput>
(請上臉書搜尋：世界公視大展精選)