

社團法人中華民國亞太地區創作藝術推廣協會

「戲劇治療校園教學應用引導示範」全國巡迴講座計畫書

一、計畫緣起：

2012年8月起，亞太地區創作藝術推廣協會(簡稱ACART)啟動「注意力缺失暨情緒躁動兒童教學引導示範訓練」全國巡迴講座，獲近400所中小學指定執行舉辦，提供全國教師及家長有效的工具方法協助注意力缺失、情緒躁動、亞斯柏格症、自閉症等學習障礙孩童改善人際關係、提升學習能力。廣獲回響，後續詢問及講座邀約不斷，期盼推廣多元教學工具，提升孩童有紀律自我管理。

2014年9月，ACART將再度啟動全國校園巡迴講座，將以「戲劇治療校園教學應用引導示範」為主題，將戲劇元素置入校園教學與輔導系統。戲劇，沒有舞台、時間、地點限制，每個人隨時隨地都在進行，運用戲劇與劇場元素，讓孩童在安全與信任氛圍中，放下自己習慣反應方式，創造更多成功經驗，協助孩童思考模式、行為模式、語言模式能有穩定表現，看見自己多元樣貌，肯定自己的價值，獲得最大學習效益。

ACART獨家引進美國紐約大學New York University表演藝術學院最新戲劇教學技巧與方法-表演式應用行為檢測系統，同時導入教育學院之專業「教育劇場」(T.I.E.)、「戲劇教育」(D.I.E)教學系統，並結合創作性藝術療法、Mind Training五大心志力訓練系統兩大理論，運用孩童熟悉的音樂、繪畫、舞蹈、肢體、戲劇等藝術媒介引導，協助並促進孩童自我表達與創作，協助孩童達成以下效益：1. 高度學習專注力 2. 親師同儕人際溝通 3. 衝動行為管理 4. 正向思考與品格發展 5. 情緒正確表達 6. 創傷經驗處遇；提供教師多元教學工具運用於班級經營、教學輔導、溝通表達、情緒引導，落實因材施教理念，開啟孩童學習天賦。

二、計畫目的：

1. 提供家長及教師教學技巧，有方法與孩子良好互動。
2. 透過『戲劇教育』與「教育劇場」，引發孩童透過第三人稱，正確表達自己。
3. 增進表演藝術於教學輔導之運用

三、主辦單位：社團法人中華民國亞太地區創作藝術推廣協會

四、協辦單位：各縣市教育局、橙智國際教育事業集團

五、參加對象：家長、教師、志工

建德：10/23 (四) 13:30~15:00 四樓中型會議室

六、講座人數：20人以上(因資源有限，期待發揮更大的效益，未滿20人者，可與鄰校共同申請)

七、講座日期：103年10月1日(三)至104年1月29日(五)，由各校提出申請，每場次90分鐘，依本協會工作時程安排，本協會保有活動時程更動之權力。

八、開放時段：因考量經費及講師時程安排，故僅開放以下時段：

1. 週三下午僅開放大台北地區及新竹地區學校
2. 週一、週二、週四
3. 其他時段依本協會工作時程安排

九、講座費用：課程免費，僅需負擔講師交通費實報實銷

十、申請時間：即日起至民國103年9月20日止，開放三十場，場次有限，敬請盡早申請，額滿為止。

十一、講座內容與流程：

時間	教學示範流程
20mins	戲劇治療與教育劇場教學理論與應用
25mins	戲劇治療運用於輔導之教學應用
25mins	戲劇治療運用於溝通表達之教學應用
20mins	戲劇治療運用於ADD、ADHD、自閉症、亞斯柏格症孩童之活動設計要點

十二、專案聯絡人

聯絡人：李昭賢老師 02-27335338 轉 203 E-mail: amanda@smartorange.com.tw