

# 動物福利教育發展計畫

## ——動保教案競賽

### 一、前言

人和動物應該建立甚麼樣的關係？我們該如何面對人和其他動物的衝突？例如：從關懷動物處境到流浪犬貓衍生公共安全或衛生問題之間，該如何平衡？動物保護法又如何定義飼主責任？課堂上，結束觀察的小動物被任意棄置又示範了怎樣的命教育？

動物福利在動物利用討論面向涵蓋同伴動物、經濟動物、野生動物、實驗動物與娛樂動物等五類，本次教案競賽以同伴動物為主。同伴動物一般是指人們飼養作為陪伴的動物，如，犬貓鼠兔等。動物福利的基本精神在理解動物和人一樣有情感，對痛苦也有感知能力。我們教導孩子同理動物需求的時候，他們同時也學習尊重生命的道理。隨著社會發展與文明演進，有越來越多的證據顯示：善待動物就是善待人類自己。例如：所有的人充分負起飼主責任，不任意買賣、不隨意飼養及遺棄，便不會有流浪犬貓的問題。而我們如何示範對生命謹慎的態度，在不傷害動物的情況下，學習動物知識。在教導孩子善盡飼主責任之時，孩子學習責任；尊重生命，可以培養孩子仁慈的情操。

### 二、目的

1. 鼓勵教師發展動物保護教學活動，促進落實動保教育。
2. 網羅優秀教師成為教案設計工作坊團隊。

### 三、指導單位

行政院農業委員會

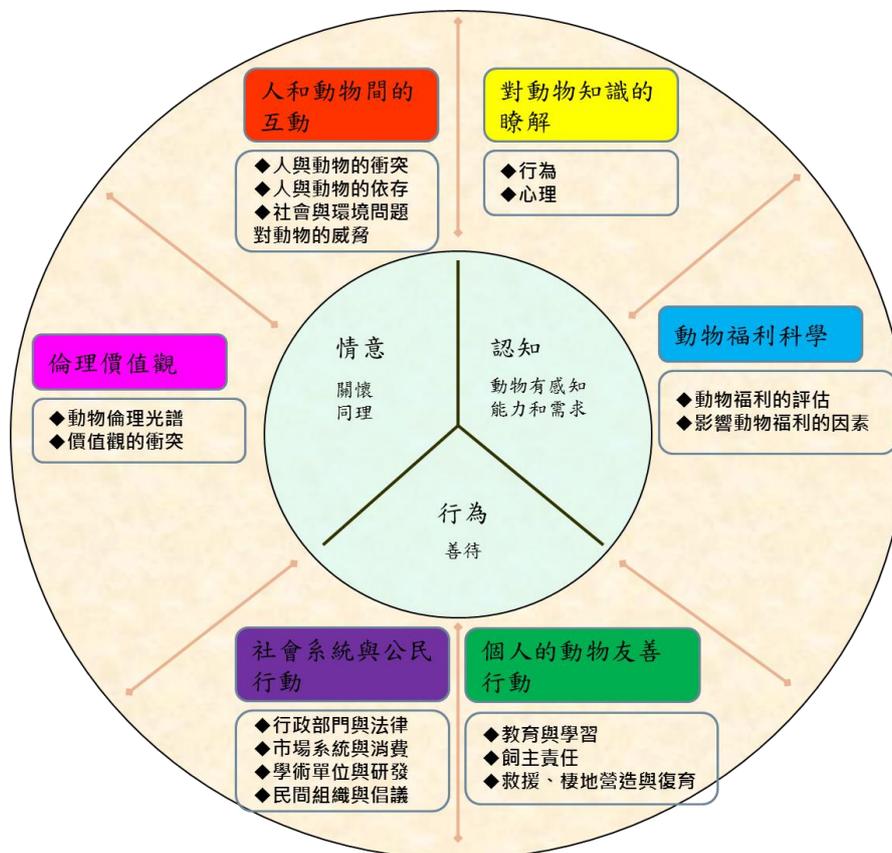
### 四、主辦單位

中華民國保護動物協會、臺大-永齡「關懷生命 愛護動物」專案計畫

## 五、競賽內涵

下圖為臺灣師範大學王順美老師參考WSPA相關教材與文件，設計的動物福利教育之架構，將動物福利教育中所欲傳達之重要理念含括其中。本概念架構圖說明動物福利教育及其相關議題所涵括之面向，包括有：

1. 動物的價值意義：人類長久以來與動物互動，動物對人類生活、社會文化及生態上有其重要性與價值，而人類對動物所持的價值觀點會影響個人或整個社會對待動物的方式。這些價值雖然存在人類的生物本性中，卻受經驗、學習、文化等塑造力所影響，所以會以多樣的形貌呈現。
2. 對動物的瞭解：人對動物生理形態與自然行為等的基本認知，能幫助了解動物的個別需求。
3. 福利狀況的評估：運用五大自由的概念瞭解動物的需求並評估其福利狀態。
4. 人和動物間的問題：由於人與動物在空間上過於緊密的生活，彼此相互干擾所造成的問題。
5. 社會系統與規約、動物友善的行動：人類的社會系統與規約（如市場系統、動物相關法律規約、教育、技術科學及動物保護組織）直接或間接對動物福利造成影響，透過個人或集體方式參與或改變這些社會系統與規約，具體改善動物福利。



註：歡迎參加2014年7月1日至11日期間之動保教育環島教師研習，以瞭解更多的相關專業知識。

## 六、參加對象

全國各公私立幼兒園、國民中小學及高中教師、代理教師、代課教師、實習教師及正修習教育學程的職前教師，以及有興趣從事動物保護教育者。

## 七、報名方式

1. 收件期間：2014年6月15日至10月31日止
2. 收件地點：中華民國保護動物協會（臺北市10681大安區信義路四段263號3樓-6）
3. 請於收件期限內將報名表（附件1）、作品（教案撰寫格式請參考附件2）、切結書（附件3）、授權書（附件4）及教材教案電子檔之光碟片等資料1式3份，**送達**至收件地點。並於信封外註明「**動保教案競賽 -（參賽者姓名）**」

註：如有相關參考之影音檔案請一併附於光碟內。

## 八、作品格式

1. 教案撰寫格式請參考附件2。
2. 教案可包含多個數位內容（教材、學習單、測驗題、圖片、影片、相關網站、配合教案所拍攝之影片等）。
3. 作品不限字數，教材格式請以\*.pdf、\*.doc、\*.ppt、\*.wmv等普遍格式製作為宜。若作品中有引用或擷取圖片、影像、文字等資源，請務必在引用處下方標明來源出處。

## 九、參賽獎勵

1. 獎勵名額：

將選出特優1名、優等3名、佳作5名及入選數名。

## 2. 獎勵：

(一)特優：頒發獎金15,000元及獎狀乙張。

(二)優等：頒發獎金10,000元及獎狀乙張。

(三)佳作：頒發獎金5,000元及獎狀乙張。

(四)入選：精美禮品一份及獎狀乙張。

(五)上開各獎勵名額得視參選作品之水準及件數之多寡予以調整或從缺，其缺額得經評選委員決議後彈性調整至其他獎項。

## 十、評選辦法

1. 聘請相關領域之專家學者成評審團，進行作品審查。

2. 評分項目：

項目	比例
說明設計	10%
課程詳實及完整性	30%
教學活動設計的邏輯及創意	30%
學習成效評量的設計	20%
參考資料	10%
總計	100%

3. 預計於11月份完成評審作業，得獎者由中華民國保護動物協會專函通知，並公告於協會網站，相關領獎事宜隨函告知。

## 十一、參賽規則

1. 比賽可以以團隊或個人形式參與，團隊人數以3人為限。

2. 參賽者每人參與徵選作品以3件為限。

3. 每件參賽作品不得為另參加或是已參加其他公開競賽之得獎作品，且必須遵守著作權相關之規定，若有違反情事，立即取消參賽資格。

4. 入選作品之著作財產權仍屬原作者所有，而本活動之指導單位及主辦單位擁有非專屬無償使用權，得以任何形式與方式重製、推廣公佈與發行之權利。
5. 凡經審查通過之入選作品，於此次活動以外之媒體刊載、或宣傳使用時，均需註明該作品曾經參加本次活動評選並入選。
6. 所有參賽稿件請自行備份，恕不退件。

## 十二、得獎教案發表及展示

優秀得獎教案作者將獲邀加入動保教案設計工作坊，並將紀錄教學活動，作專題報導，並成為未來教師研習的發表者。

## 十三、聯絡方式：

聯絡人：湯宜之

聯絡電話：0955-382-712

電子信箱：0955382712a@gmail.com

附件 1：報名表

2014 動保教案競賽

【報名表】

作品名稱		
姓名	參賽者身份	聯絡電話
	<input type="checkbox"/> 專任教師 <input type="checkbox"/> 代理教師 <input type="checkbox"/> 代課教師 <input type="checkbox"/> 實習教師 <input type="checkbox"/> 職前教師 <input type="checkbox"/> 非教師	電話：
		手機：
		e-mail
通訊地址		

附件 2：教案格式

2014 動保教案競賽 教案參考格式

主題名稱：			
教案設計者：			
教學對象： <input type="checkbox"/> 幼稚園 國小： <input type="checkbox"/> 低 <input type="checkbox"/> 中 <input type="checkbox"/> 高 <input type="checkbox"/> 國中 <input type="checkbox"/> 高中			
融入領域單元或主題教學：			
授課時數：小時			
教學材料準備：			
設計理念：			
教學目標：			
能力指標：1.請參考王順美老師動物福利教育架構圖內的指標；2.列出與教育部頒佈之課綱的能力指標的相關指標。			
課程簡介：			
單元主題	內容網要	時數	教學法
壹、引起動機			

貳、教學活動	如使用多媒體教材或簡報，請附上相關檔案；如使用教具，請附上相關照片或資訊。		
參、問題探討	請檢附學習單		
評量項目			
1. 2.			
教學要點及注意事項			
教學省思			
附上試教照片、學生的反應與檢討（此項非必要，但提供者予以加分）。			
參考資料			

## 2014 動保教案競賽

### 【作品原創切結書】

本參賽教案確實為本人原始創作且親自製作完成，並無假以他人或抄襲仿冒他人之情事，且未曾於他項競賽中獲獎。

如違反規定經查證屬實，主辦單位得立即取消本人之參賽資格；若為得獎作品，則無條件歸還已領之獎狀與獎金。又若造成第三者之權益損失，由本人負完全法律責任，與主辦單位無涉。

參賽者簽名：

身分證字號：

中華民國            年            月            日

註：若以團隊報名者，所有參賽者均需簽署此切結書。

附件 4：授權書

授權書（每個教案填寫一張）

教案主題	
單位名稱	
授權人	(簽名/蓋章)
被授權人	行政院農業委員會 中華民國保護動物協會 臺大-永齡「關懷生命 愛護動物」專案計畫辦公室
備註	1.請將表格空白處以正楷文字詳細填寫。 2.授權人為本教案 <b>所有</b> 設計者。
<p>授權人_____授權行政院農業委員會、中華民國保護動物協會及臺大-永齡「關懷生命 愛護動物」專案計畫辦公室擁有公開展示及印製之權益。</p> <p>此致</p> <p>行政院農業委員會</p> <p>中華民國保護動物協會</p> <p>臺大-永齡「關懷生命 愛護動物」專案計畫辦公室</p> <p style="text-align: center;">本教案設計者簽章：</p> <p style="text-align: right;">填表日期： 年 月 日</p>	