



↑

巨大的喬木是森林組成的要角，但除了喬木之外，許多人常常忽略了藤本植物也是森林的重要成員，它們不僅讓森林的垂直結構變得更多元立體，成為許多動物棲息避敵的空間，還提供動物們豐富的食物來源，甚至影響了森林樹木的更新。這些藤本植物從陰鬱遮蔽的喬木林冠下發芽生長，第一要務便是儘快爭取日照的機會，但由於它們本身的莖無法像喬木般直立生長，因此如何利用延長的莖穿梭於林木間隙並取得日照空間將是影響它們生存的關鍵。

為了獲得陽光，藤本植物各自使出渾身解數，並善用自身的長處，因而發展出不同的攀爬機制，有的發展出如吸盤般的吸附裝置（如爬牆虎）；有的利用柔軟的主莖纏繞（如牽牛花），有些藤本植物則將一部分的葉子變成捲鬚（像豌豆）；而有的植物則更省事，直接將身上原本用以保護枝葉的「刺」進行改良，形成如同“掛勾”作用的勾刺，如此實是一舉兩得，既能不喪失原本的防護功能，又強化了攀爬的能力，對於身段較不柔軟的木質藤本而言，這種「勾刺倚靠型」的攀爬方式真是一種高效率又節省能量的好方法。

在台灣原生的芸香科植物中，柑橘屬、烏柑屬、花椒屬、以及飛龍掌血屬這4個屬的植物莖部常常具有銳刺，其中花椒屬和飛龍掌血屬莖上的刺是由表皮細胞所形成的尖銳組織，通常被稱為皮刺。皮刺與莖的內部組織並不連結，而像柑橘屬和烏柑屬的刺則是由分枝或芽變態而來，這些刺與莖的內部組織彼此是相互連結的！



↑ 莖上的皮刺都斜向同一方向以利其攀爬

飛龍掌血微微彎曲的皮刺讓它有了非凡的攀爬能力，其英文俗名就以“會攀爬的橘子樹 (Orange climber)”來形容它，然而我還是喜歡「飛龍掌血」這聽來很有武俠味道的中文俗名，名字聽起來彷彿有著高深莫測的能耐，而且充分展現了植株攀爬及伸展的氣勢，這氣勢來自於莖上的刺及如同龍爪般的三出複葉，其盤踞於巨木之姿就像飛龍張牙舞爪一樣，一旦有人膽敢越雷池一步，恐怕就得落得鮮血淋漓的下場！

而另一方面，飛龍掌血在中藥的利用上亦具有多用途的療效，尤其在散瘀止血、解毒消腫方面頗受肯定，因此亦有血見愁、散血丹、大救駕…等林林總總不下 50 個的藥用名稱，足見飛龍掌血不僅名字響亮，而且名實相符！



↑ 從枝條上伸展而出的三出複葉讓盤踞林間的飛龍掌血彷彿飛龍舞爪一般！



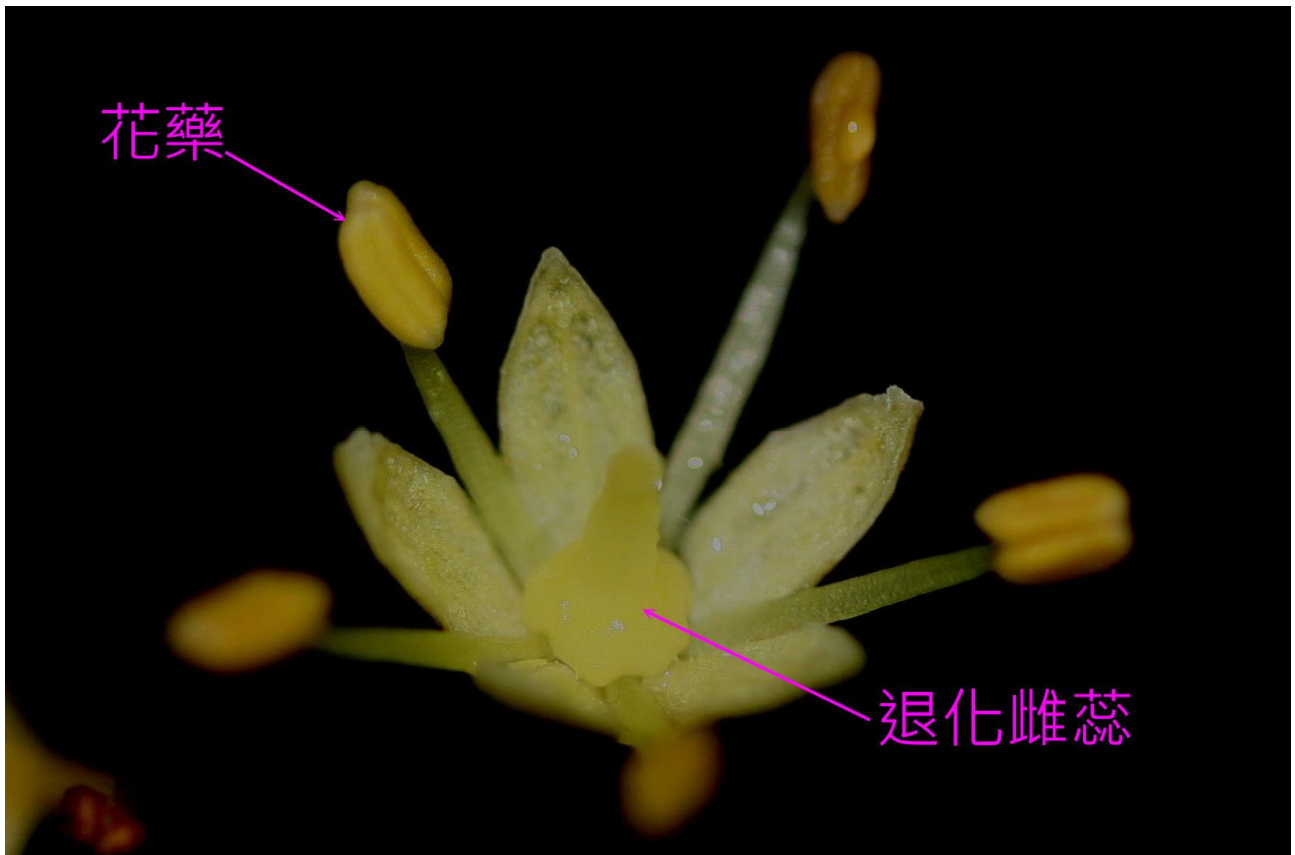
↑ 飛龍掌血勾刺倚靠著喬木所形成的密集枝葉，足以讓許多大型掠食動物卻步！



↑ 飛龍掌血雄花序上的花苞

在飛龍掌血的植株上可看到許多芸香科植物常出現的重要性狀，像是雄株所開的雄花中可以見到退化的雌蕊，而雌株所開的雌花中亦具有退化雄蕊，在

演化的道路上，它們顯示出從兩性花向單性花演化的歷程，雖然部分的構造退化不用，但實際上，這些退化就代表著植物的進化！除此之外，飛龍掌血的葉片及花果也都能見到用以揮發精油的腺點。



↑ 雄花上的花絲長於花瓣，中間的雌蕊則退化無法授粉發育



↑ 飛龍掌血的果實上具有明顯的腺點



↑ 陽光下也能見到葉片上半透明的腺點

飛龍掌血滿的刺雖令大型動物望之卻步，但對一些小型的植食昆蟲可也沒轍，像是台灣鳳蝶、雙環鳳蝶…等多種鳳蝶的幼蟲皆以其葉片為食。



↑ 飛龍掌血的葉片是台灣鳳蝶幼蟲的食草之一