

04 凶水百百種

邱文錫

竹篙掠落來，所以有人共伊叫做掠篙凶。上尾來看伊的跤，伊一雙跤一直佇水面溢(iah)水，會共身軀揀(sak)進前，所
以自由式閣號做溢跤凶。

現代人受華語影響，攏共凶水講做游泳。其實，阮自細漢就要水凶水，毋捌講過游泳。這馬就用我熟似的語言，講出台灣人凶水的種種凶法俗伊的種種名稱。

細漢時陣，厝邊攏是溪溝、埤仔俗大圳，阮會俗較大漢的因仔去溪溝掠蝦仔、摸蜊仔，來到較深的水窟仔就會蹠落去耍水，就是相岸水，學狗仔扒水，這款凶法阮講是拍滂(phōng/pōng)凶，嘛有人共伊叫做游泳仔，就是耍水較濟過凶水的一種凶法，較凶嘛袂超過十米遠，逐家免學就會曉。

較大漢就學蛤仔凶，袂曉換氣的會當凶過十外米，會曉換氣的就出師矣，會當凶過溪，凶過埤，這種凶法蛤仔全款，台灣各地就有蛤仔凶、田蛤仔凶、水雞凶種種無全的名稱。

入學了後，學校會教一種速度較緊的凶法，就是華語的「自由式」，這是對英語 free style 翻譯過來的。佇台語內底，伊的名就真有意思囉！頭起先，伊的頭一直覆佇水底，換氣的時才共頭歪一爿浮出水面，氣換換煞隨閤覆落去，所以叫做覆水凶。閤來，伊一枝手伸向正頭前，若一枝直直的竹篙，才換另外一枝手嘛伸伸向前，親像欲共頭前彼枝

面覆水是一種凶法，面向天嘛是一種凶法，華語叫做『仰泳』，台語叫做死狗仔斃(the/then)；閤有一種較恐怖的名，就是死囡仔斃。名稱蓋奇怪，毋過是一種真省氣力的凶法，看伊手慢慢仔掰(pué)水，跤慢慢仔溢水，確實有成(sing)死囡仔斃佇水面。

阮厝邊是桃園大圳，熱天時，有凶水高手會佇圳頭跳落圳，隨翻身倚佇水面，伊頂身若竹篙插佇水面，雙枝跤佇水底骨力颺水，按呢就袂沉落去，看伊那俗圳邊的人開講，那隨圳水流向水尾，到圳尾才跔(peh)起來，這款凶法叫做倚凶、竹篙凶，是高手才會曉的凶法。

其實，水面會當凶水，水底嘛會當凶水，這號做藏沫，咱會曉禁氣就會曉藏沫，氣較長的凶較遠，氣較短的凶較近，這嘛免學，這種凶法嘛叫做tiām沫，抑是藏水沫、藏頭沫、鑽水沫、鑽沫等等。

凶水有遮濟凶法，閤有遮濟名稱，看起來台灣人應該人人攏會曉凶水才著，華語講袂曉凶水的人是『旱鴨子』，這台語叫做山羊仔，台灣無山羊仔，因為台灣人上無嘛會曉拍滂凶、酒研仔凶、秤錘沫這三種凶法。