

編號 3 號

### 【一枝草一點露】曾勤妹 原作

惟還記得，舊年學校舉辦了<sup>15</sup>一場盡有意義個演講——生命教育。邀請著臺灣盡有名個畫家來演講，佢係一位用腳畫圖個畫家——楊恩典小姐，這一堂課分個感動，到這下，還清清楚楚記得，永久毋會添放式……。

在楊恩典小姐演講之前，學校個校長、先生有先宣布，這係一場精采又難得个一堂課。先生也教僅兜先上網，查詢楊恩典有關個資料，僅心肝肚惱：一個無手個人，單淨靠一隻腳，敢有可能力畫出靚靚個圖畫？

演講个日仔到了<sup>16</sup>，全校個先生、同學集合在活動中心，楊恩典小姐坐在舞臺個中央，著等一身水紅色個洋裝，佢雖然無手，毋過自家打扮到伶伶俐俐，佢現場表演用腳趾著襪仔，全部人都看到嘴勺緊拍手。楊恩典小姐開始演講：佢馴馴仔<sup>17</sup>講出還細時節無手，仰般用腳趾夾等鉛筆寫字、食飯，包尾佢還用行路個

腳趾夾等畫筆，畫出一幅一幅盡靚個圖畫分大家看。

楊恩典小姐安安自在，柔柔仔講出童年個點點滴滴，續等在一排畫筆頂用腳趾拿出一枝畫筆，夾綏來，蘸色料，佢用楊恩典式个笑容，信心滿滿畫出一對鴛鴦，又定定仔畫出紅紅个牡丹花，愛畫青色个葉仔個時節，楊恩典像變奇術樣，用腳趾搏開另外一罐玻璃盤仔！僅感動到目汁緊流，心肝肚想：還細時節識學過畫圖，毋過讀書心花花，畫个狗像貓仔，三日打魚，四日晒網，無幾久就畢業了<sup>18</sup>！

楊恩典該日畫个「恩恩愛愛」個鴛鴦國畫，分學校先生買去，義賣到一萬鎰，佢捐分六龜孤兒院，感謝栽培佢个阿爸阿姆，天公爺添放忒分佢雙手，毋過送分恩典全天下最偉大、最有愛心个爺哀——楊牧師兩公婆。天公爺送分恩典萬能個雙腳，佢用該雙腳寫水筆字、畫圖，畫出一片靚靚個世界。

老古人講：「一枝草，一點露。」一息都無爭差。這擺个生命教育課程分個深深感受著：楊恩典小姐毋向命運低頭，毋會怨天怪地個精神。僅想：俾有好手好腳，堵著困難定著愛勇敢面對，肯打拚相信就會出頭天。

15 了：音 liau'，表完成。

16 表完成的語尾助詞。海陸腔有 le`、lio`..... 等不同讀音，讀者可依文章情境，自由詮釋發揮。以下同此注釋說明。

17 驯馴仔：音 shun shun er；溫馴的樣子。

18 了：音 le`；語尾助詞。