

三、改錯字：每格二分，共二十四分

古時候總是有一些奇聞軼事，話說在北方大湖的湖畔，有一座茅草蓋的獵寮，裡頭住著一位性梁的獵人，他的妻子梅氏溫柔婉約，至今未懷上孩子，獵人知道妻子表面雖然平靜無波，內心還是有些許遺憾。

獵人平日都會捕捉一些飛禽走獸，到城內販賣。他的妻子總是叮寧他要注意自身安危，但獵人為讓妻子生子，他冒著侵犯他國地畝的風險，到異國的疊嶺層巒中捕捉有補氣血功用的血燕，沒想到因為這個決定，他被終身監禁，使得他的妻子只能孤苦終老。

() () () () () ()
() () () () () ()

五、選擇題：每題二分，共三十分

() 1 下列哪一個字的部首是正確的？

①伐：戈部 ②棘：束部 ③賓：貝部 ④豫：予部

() 2 「一道」最不合用來形容下列何者？

①路徑 ②霞光 ③閃電 ④窄門

() 3 下列「」中的字，哪一組使用正確？

①「躁」熱／搜「刮」 ②明「瞭」／急「躁」 ③「響」亮／「嚮」往 ④「尊」循／遵「守」

() 4 下列哪一個「供」的讀音，和其他三個不同？①「供」養 ②口「供」 ③提「供」 ④「供」給

() 5 下列何者「一字多義」的解釋是錯的？

①三十六計「走」回上策——步行 ②「聞」香而來——鼻子嗅到 ③百「聞」不如一見——聽到 ④楊氏子「應聲」而答——立刻回答

答

() 6 下列句子中的「動作語詞」和「抽象語詞」配對何者正確？①林智勝曾經自我放棄，現在已重新「掌握」人生「心力」，過著自信的生活 ②花藝世界大賽，我國選手必須「突破」種種「關卡」，才能站上世界的舞台 ③李安導演「投注」畢生「經歷」，才完成這部經典作品 ④大谷翔平毅然離開日本職棒圈，勇敢「追尋」棒球「方向」

() 7 根據達駭黑熊課文的描述，忌殺黑熊的傳統與奶奶對主角的讚揚，同時都傳遞了何種想法？①黑熊的生命比人命重要 ②人類是萬物之靈 ③環保愛地球 ④要愛護動物

() 8 根據蒂烈娜課文的描述，蒂烈娜一度想要放棄，但後來還是成功抵達七家灣溪，下列哪一項不是她成功的關鍵？①

她沒有放棄，願意繼續嘗試 ②夢境讓她體驗了奮力一躍 ③同伴沒有放棄她，替她不斷地打氣 ④依靠小星星的披風，施展魔法飛過激流

() 9 在風中騎士一文的文末寫道：「而我除了懊悔，身上隱隱一股尿臊味，揮之不去。」這段文句中所說的「懊悔」，最有可能

是針對哪一件事情？①應該要騎自家的腳踏車 ②不應該一下子對自己騎車技術過於自信 ③我應該在聽到表姊喊：「趕快煞車！煞——」時立刻煞車 ④沒有跟阿秀熱情揮手

() 10 下列句子何者並未使用「譬喻」？①冰冷的溪水沖擊下來，彷彿是堅韌的水牆，更像是無形的鞭子 ②他像箭頭般跳上了天空，銀白的身體，在陽光下格外耀眼 ③銀河的風勢強勁，閃亮的星浪就像七家灣溪的溪水，以無比洶湧的力道拍打過來 ④晨間，灌木蒸發的水氣築起一道白牆，包裹住山裡的祕密

() 11 依據楊氏之子一文的内容，從小孩應對孔君平的玩笑，可看出小孩具有什麼特質？①天真乖巧 ②胡言亂語 ③反應靈敏 ④禮貌周到

() 12 下列哪一項不是談夢想一文的作者想表達的想法？①抵達夢想的路不止一條 ②可以在不同階段設定不同目標 ③向楷模學習，一定可以達成夢想 ④夢想雖遠，但可以激勵我們前進

() 13 根據不怕課文的描述，許芳宜的第一個「勇敢」讓她不斷學習「不怕」，下列何者不是對她產生的影響？①學著不怕丟臉 ②學著不怕失敗 ③學著厚顏無恥 ④學著不因失敗怨恨

() 14 請問下列何者不是「間接描寫」的特點？①透過周圍人、事、物的描繪，來烘托描寫對象的特質 ②可以增添閱讀的趣味 ③比較能激發想像力 ④事物形象明確而具體

() 15 下列哪一個句子改寫後，意思仍然和原來的句子相似？①滿天的星星多到我們眼睛都裝不下↓眼睛太小，塞不下所有的星星②此路不通，選擇另一個岔口向前↓選擇其中一個岔口，就一定可以向前③手按住胸口，不斷深呼吸↓為了深呼吸，手按住胸口④一顆心彷彿快要跳出來↓一顆心好像就要跳出來

六、翻譯：六分

1 孔君平詣其父，父不在，乃呼兒出。為設果，果有楊梅。

七、閱讀測驗：每題一分，共三分

謝公夫人教兒，問太傅：「那得初不見君教兒？」答曰：「我常自教兒。」

● 謝公：即謝安。謝安，字安石，號東山，東晉政治家，軍事家。

● 太傅：官名，此處指謝安。

● 那得：如何，為什麼。

● 初不：從未。

【語譯】：謝安的夫人教導兒子時，問太傅謝安道：「怎麼從來沒見過您教導兒子呢？」謝安回答說：「我時時都在用自身的言行教導兒子。」

【賞析】：此文出自南朝劉義慶所編撰的《世說新語·德行篇》，主要是想表達謝安的夫人擅長言教，時常對孩子講些大道理，以為就是教育了孩子。其實，言教的效果是極為有限的，這是因為實施言教的人，往往理論有餘而實踐不足，這樣在孩子身上所起到的效果肯定不會太深刻。

身教卻不同，實施身教的人，雖然理論較少，但是他將教育的想法和內容，全都落實在一言一行上，並讓孩子看到了切實的教育效果，不用多說，孩子自會心領神會。趕著人走路，不如領著人前進，這就是謝安所倡導的教育方式。

現實生活中，許多父母為了讓孩子贏在起跑點，早早地將自己的子女送進學校，在這些父母心中，認為儘早地進入學校學習知識，才能避免孩子輸在人生起跑線上。其實，在真正的教育中，學習怎樣做人與學習知識同等重要，且前者往往在學校課堂上是學不到的，這就需要發揮父母的作用，而從這篇短文可以深深的體悟到身教教育的精髓。

() 1 根據文章中的敘述，謝安的夫人擅長什麼樣的教育方式？①境教②身教③言教④她沒有特別擅長的教育方式。

() 2 關於文中言教和身教的敘述，下列敘述何者正確？①言教比身教能讓孩子心領神會②言教就是將想法和內容全部落實在一言一行上③身教是引領人前進，不是趕著人走路④身教的效果是極為有限的。

() 3 下列何者是本文中所提倡的教育方法或理念？①父母要早早將子女送進學校②父母要時常進行言教，就能發揮良好的教育作用③讓孩子學習知識比學習怎樣做人重要④學習怎樣做人與學習知識同等重要。

※考題到此，請仔細檢查！祝考試一切順利※