

桃園市桃園區建德國小 111 學年度第 2 學期五年級自然領域期末定期評量試卷

五年 班 座號： 姓名： 家長簽名：

一、是非題：(每題 2 分, 共 24 分)

- ( ) 1. 牛、羊、馬等草食動物的口部構造特徵是嘴大、牙利，門齒比臼齒發達，不但可以用來咬斷食物，還能磨碎食物。
- ( ) 2. 動物胚胎在母體內吸收母體所提供的養分，發育成完整的個體後才由母體產下，這種繁殖方式稱為「胎生」。
- ( ) 3. 當我們對物體用力時，可以使物體發出聲音，例如敲門聲。
- ( ) 4. 臺灣獼猴是雜食動物，猴群由雄猴和雌猴組成，個體間階級平等，和平共處。
- ( ) 5. 敲擊桌面時，將耳朵靠在桌面上所聽到的敲擊聲會與在空氣中聽到的敲擊聲完全相同。
- ( ) 6. 動物會利用發出聲音、閃光、舞蹈、氣味、外形變化或打鬥等行為來吸引異性，達到交配、繁殖下一代的目的。
- ( ) 7. 鐵琴和小提琴振動發聲的部位雖然不同，但音色聽起來都一樣。
- ( ) 8. 蝸牛沒有腳，但會藉由腹足肌肉的收縮與舒張向前爬行。
- ( ) 9. 枯葉蝶和麻雀經過三次分類後仍然分在同一類，表示牠們只有兩種共同的特徵。
- ( ) 10. 「分貝」是表示聲音高低的單位；分貝數值越高，表示聲音越高。
- ( ) 11. 動物的運動方式和身體構造有關，例如當人們在做各種動作時，是靠肌肉、骨骼和關節互相配合完成的。
- ( ) 12. 小綠在高雄的壽山公園看到一隻屁股變紅的臺灣獼猴，牠有可能是正處於求偶期的雌猴。

二、選擇題：(每題 2 分, 共 30 分)

- ( ) 1. 彈撥釣魚線時，若想让聲音變大，應該如何做？  
①換成更粗的釣魚線再彈撥  
②將釣魚線加上紙杯當作音箱再彈撥  
③將釣魚線拉得更緊再彈撥  
④將釣魚線放長再彈撥
- ( ) 2. 動物的覓食方式與身體構造有關，下列哪一項不是獵豹獵食時所運用到的身體部位？  
①用腳捉住獵物 ②用嘴啄食獵物  
③用犬齒撕裂獵物 ④用眼睛尋找獵物

- ( ) 3. 下列哪一項不是動物的育幼行為？  
①綠蠵龜上岸產卵  
②狗媽媽舔乾剛出生的狗寶寶  
③母牛哺乳餵牛寶寶  
④親鳥覓食餵養雛鳥
- ( ) 4. 下列哪一個分類標準不能將田鵲和蜻蜓分成兩類？  
①是／不是六隻腳 ②有／沒有羽毛  
③是／不是恆溫動物 ④是／不是卵生
- ( ) 5. 人類的手臂彎曲時，手臂內、外側的肌肉是怎麼配合的？  
①內、外側的肌肉一起舒張  
②內、外側的肌肉一起收縮  
③內側肌肉舒張，外側肌肉收縮  
④內側肌肉收縮，外側肌肉舒張
- ( ) 6. 卵生動物的胚胎發育所需的養分主要來源是什麼？  
①臍帶 ②卵殼 ③卵黃、卵白 ④胎盤
- ( ) 7. 我國噪音管制法中，判斷噪音的標準是什麼？  
①音色是否悅耳 ②音量的大小  
③聲音節奏快慢 ④聲音的高低
- ( ) 8. 各種動物有不同的求偶行為，下列哪一項組合錯誤？  
①小白鷺／出現繁殖羽  
②雄性孔雀／跳舞  
③黃緣螢／腹部發光  
④雄性腹斑蛙／打鬥
- ( ) 9. 下列哪一種物質或狀態無法傳播聲音？  
①真空 ②固體 ③液體 ④氣體
- ( ) 10. 如果彈撥簡易弦樂器時，手用相同的力量先彈撥較短的橡皮筋，再彈撥較長的橡皮筋，簡易弦樂器的聲音會有何變化？  
①聲音先變低後變高  
②聲音先變高後變低  
③聲音先變小後變大  
④聲音先變大後變小
- ( ) 11. 有關人類外形特徵的敘述，下列哪一項是正確的？  
①美人尖和指頭長度也是一種人類外形特徵 ②父母的外形特徵一定會直接全部傳給子女 ③母親整形過後的雙眼皮特徵可以傳給子女 ④祖父母的外形特徵不會傳給自己的孫子
- ( ) 12. 北極熊、小白鷺、企鵝、海豚、綠蠵龜、袋鼠、螞蟻、象、金魚、貓，其中屬於卵生動物的共有幾種？  
① 3 種 ② 4 種 ③ 5 種 ④ 6 種

- ( ) 13. 下列哪一項不屬於動物的社會行為？  
 ①雄性紅鶴在水面拍翅舞動，炫耀火紅的羽毛 ②有些螞蟻負責繁衍後代，有些螞蟻負責覓食 ③雌象會共同照顧幼象 ④臺灣獼猴有時會互相理毛
- ( ) 14. 下列關於聲音的敘述，哪一項錯誤？  
 ①人類說話時，是因為喉嚨裡的聲帶振動而發出聲音 ②物體發出聲音時，會有振動的現象 ③物體發出聲音後，可以透過空氣傳播出去 ④打鼓時，鼓的發聲部位是鼓棒
- ( ) 15. 我們能分辨雞和牛的聲音，主要是根據什麼？①音量 ②音調 ③音色 ④音速

### 三、配合題：共 46 分

1. 螞蟻的巢內有蟻后、雄蟻、兵蟻及工蟻，牠們的分工有什麼不同？請連一連。 4%

|                                                                                               |     |                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------|
| (1) 蟻后<br> | • • | 甲. 負責交配           |
| (2) 雄蟻<br> | • • | 乙. 保護蟻巢、抵禦外敵      |
| (3) 兵蟻<br> | • • | 丙. 尋找食物、修築蟻巢、餵飼幼蟲 |
| (4) 工蟻<br> | • • | 丁. 交配、產卵、繁衍後代     |

2. 下列有關樂器演奏時所發出聲音變化的敘述，正確的請在( )中打√，錯誤的打X： 6%

- ( ) ①敲鼓時，用力越小，聲音越小  
 ( ) ②吹直笛時，空氣柱越粗，聲音越高  
 ( ) ③吹長笛時，空氣柱越短，聲音越小  
 ( ) ④彈烏克麗麗時，弦越短，聲音越高  
 ( ) ⑤敲鐵琴時，琴槌越長，聲音越大  
 ( ) ⑥拉小提琴時，弦越鬆，聲音越小

3. 下列哪些方法可以觀察到發出聲音時，發聲部位振動的現象？請在( )中打√。 6%

- ( ) ①用手輕輕摸正在播放音樂的喇叭  
 ( ) ②說話時，將手輕輕放在喉嚨兩旁  
 ( ) ③點燃線香，觀察線香燃燒的過程  
 ( ) ④用鼓棒敲擊鼓面，觀察鼓面上的紙片  
 ( ) ⑤敲擊音叉後，將音叉放入水中  
 ( ) ⑥下雨時，穿上雨衣

4. 吉他的發聲原理和烏克麗麗一樣，它們演奏時可以有哪些變化？請在( )中打√。 4%

- ( ) ①音色  
 ( ) ②音量  
 ( ) ③音箱  
 ( ) ④音調

5. 請將下列設計製作簡易樂器的過程，依序在( )中填入 1、2、3、4。 8%

- ( ) ①依照步驟動手製作與調整  
 ( ) ②改良完成的作品或重新設計  
 ( ) ③觀察樂器的構造，繪製設計圖  
 ( ) ④規畫製作步驟並準備材料

6. 連連看，下列哪些是恆溫動物？哪些是變溫動物？ 6%

|          |   |           |
|----------|---|-----------|
| (1) 恆溫動物 | • | • 甲. 蜥蜴   |
| (2) 變溫動物 | • | • 乙. 北極熊  |
|          | • | • 丙. 黑面琵鷺 |
|          | • | • 丁. 蛙    |
|          | • | • 戊. 獨角仙  |
|          | • | • 己. 人類   |

7. 下列各組演奏樂器的方法中，哪一個發出的聲音會比較低？請打√。 6%

|                                                                                       |                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|  | (1) 吹奏直笛<br><input type="checkbox"/> 甲. 按住較多笛孔<br><input type="checkbox"/> 乙. 按住較少笛孔   |
|  | (2) 敲擊鐵琴<br><input type="checkbox"/> 甲. 敲較短的金屬片<br><input type="checkbox"/> 乙. 敲較長的金屬片 |
|  | (3) 彈撥烏克麗麗<br><input type="checkbox"/> 甲. 彈較粗的弦<br><input type="checkbox"/> 乙. 彈較細的弦   |

8. 下列關於動物禦敵或避敵行為的敘述，正確的請在( )中打√，錯誤的打X： 6%

- ( ) ①雨傘節的黑白條紋警告其他動物牠的毒性  
 ( ) ②竹節蟲偽裝成樹木的一部分  
 ( ) ③烏龜會斷尾逃生  
 ( ) ④刺河豚會鼓起全身的刺嚇阻敵人  
 ( ) ⑤樹蛙鮮豔的體色警告其他動物牠很難吃  
 ( ) ⑥枯葉蝶藏在落葉中，避免被捕食者發現

寫完記得檢查