

10-1-3 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特教學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特教學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特教學生	<input type="checkbox"/> 皆無接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

(二)分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

【社會技巧課程】

桃園市建德國民小學 109 學年度 四 年級 彈性學習課程特殊需求領域- 社會技巧 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	鍾韻珊、陳瑞容
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	無		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體 特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助		
	學習內容		
本學年學習重點	特社 A-II-1 基本情緒的表達 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機 特社 B-II-3 團體的基本規範 特社 B-II-4 衝突情境的因應 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達		
	1. 能分辨及表達自己和他人的情緒，並學習處理負面情緒 2. 能覺察壓力並學習紓發 3. 能耐心傾聽及適時表達 4. 能了解並遵守團體規範 5. 能以停想選做思五步驟處理衝突情境 6. 能對家人朋友表達關懷與提供協助		
	評量方式		
評量方式	採多元評量，運用口頭評量、實作評量、觀察評量及檔案評量，進		

		行形成性評量及總結性評量			
排課方式		■外加			
109 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	心情特攻隊：心有靈犀	2	5	溝通技巧訓練	5
2	心情特攻隊：心滿意足	2	6	綜合活動(應用與練習)	4
3	心情特攻隊：情緒我做主	2			
4	壓力鍋的祕密	5			
總計 20 節					
109 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	小兔三窟樂悠悠---家庭	2	5	愛的小太陽---散播歡樂散播愛	2
2	小兔三窟樂悠悠---學校	2	6	愛的小太陽---小幫手就是我	3
3	小兔三窟樂悠悠---社區	2	7	綜合活動(應用與練習)	4
4	衝突處理五字訣：停想選做思	5			
總計 20 節					

桃園市建德國民小學 109 學年度 五年級 彈性學習課程 <u>特殊需求領域</u> - <u>社會技巧</u> 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	鍾韻珊、陳瑞容
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	無		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力 特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫 特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體 特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助		
	學習內容		
特社 A-II-1 基本情緒的表達 特社 A-II-2 壓力源的評估與處理 特社 B-III-2 話題的開啟與延續 特社 B-II-3 團體的基本規範			

	特社 B-II-4 衝突情境的因應 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達				
本學年學習重點	1. 能分辨及表達自己和他人的情緒，並學習處理負面情緒 2. 能覺察壓力並學習紓發 3. 能與他人開啟話題並進行持續的對話 4. 能了解並遵守團體規範 5. 能以停想選做思五步驟處理衝突情境 6. 能對家人朋友表達關懷與提供協助				
評量方式	採多元評量，運用口頭評量、實作評量、觀察評量及檔案評量，進行形成性評量及總結性評量				
排課方式	■外加				
109 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	心情特攻隊：心有靈犀	2	5	溝通技巧訓練	5
2	心情特攻隊：心滿意足	2	6	綜合活動(應用與練習)	4
3	心情特攻隊：情緒我做主	2			
4	壓力鍋的祕密	5			
總計 20 節					
109 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	小兔三窟樂悠悠---家庭	2	5	愛的小太陽---散播歡樂散播愛	2
2	小兔三窟樂悠悠---學校	2	6	愛的小太陽---小幫手就是我	3
3	小兔三窟樂悠悠---社區	2	7	綜合活動(應用與練習)	4
4	衝突處理五字訣：停想選做思	5			
總計 20 節					

桃園市建德國民小學 109 學年度 六年級 彈性學習課程 特殊需求領域- 社會技巧 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	鍾韻珊、陳瑞容
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	無		
領綱學習重點	學習表現		

	<p>特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力</p> <p>特社 1-II-3 在成人的引導下擬訂解決問題的計畫</p> <p>特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題</p> <p>特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體</p> <p>特社 2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助</p>
	學習內容
	<p>特社 A-II-1 基本情緒的表達</p> <p>特社 A-II-2 壓力源的評估與處理</p> <p>特社 B-III-2 話題的開啟與延續</p> <p>特社 B-II-3 團體的基本規範</p> <p>特社 B-II-4 衝突情境的因應</p> <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達</p>
本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨及表達自己和他人的情緒，並學習處理負面情緒 2. 能覺察壓力並學習紓發 3. 能與他人開啟話題並進行持續的對話 4. 能了解並遵守團體規範 5. 能以停想選做思五步驟處理衝突情境 6. 能對家人朋友表達關懷與提供協助
評量方式	採多元評量，運用口頭評量、實作評量、觀察評量及檔案評量，進行形成性評量及總結性評量
排課方式	■外加

109 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	心情特攻隊：心有靈犀	2	5	溝通技巧訓練	5
2	心情特攻隊：心滿意足	2	6	綜合活動(應用與練習)	4
3	心情特攻隊：情緒我做主	2			
4	壓力鍋的祕密	5			

總計 20 節

109 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	小兔三窟樂悠悠---家庭	2	5	愛的小太陽---散播歡樂散播愛	2
2	小兔三窟樂悠悠---學校	2	6	愛的小太陽---小幫手就是我	3
3	小兔三窟樂悠悠---社區	2	7	綜合活動(應用與練習)	4
4	衝突處理五字訣：停想選做思	5			

總計 20 節

【溝通訓練課程】

桃園市建德國民小學 109 學年度 <u>一</u> 年級 彈性學習課程 <u>特殊需求領域</u> - 溝通訓練 課程計畫					
每週節數	1 節		設計者	陳瑞容、鍾韻珊	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	無				
領綱學習重點	學習表現				
	特溝1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝1-sP-5 理解常用指令與基本句型。 特溝2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。 特溝2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝3-sP-2 視情境主動回應他人。 特溝4-sP-2 運用溝通技巧參與遊戲或團體活動。				
	學習內容				
本學年學習重點	特溝A-sP-1 眼神注視。 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝A-sP-5 基本情緒的表情。 特溝B-sP-4 符合口語語法的基本句型。				
	1.能以 3 至 5 個句子，進行簡短的自我介紹（如：姓名、年齡、學校、班級、興趣等） 2.聽完 5 個字以上的句子後能複誦句子 3.能辨識對方肢體動作或表情所表達的情緒及感受 4.能理解並回答簡單的敘述語句 5.能理解並回答簡單的問句				
	採多元評量，運用口頭評量、實作評量及觀察評量進行形成性評量及總結性評量				
評量方式					
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 外加				
109 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	自我介紹及暑假生活分享	1	5	看圖說說看 1	3
2	身體語言	3	6	短篇故事理解與敘述	3
3	肢體感受	3	7	看圖說說看 2	3
4	回應簡單的敘述語句	3	8	說話練習/寒假生活計畫	1
總計 20 節					
109 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	寒假生活分享	1	6	邀請別人一起玩	2
2	回應簡單的問句	2	7	故事接龍	2

3	小小說書人 1	3	8	小小說書人 2	2
4	短篇故事理解與敘述	3	9	小繪本大世界	2
5	加入別人的活動	2	10	說話練習/暑假生活計畫	1
					總計 20 節

桃園市建德國民小學 109 學年度 二年級 彈性學習課程 特殊需求領域- 溝通訓練 課程計畫					
每週節數	1 節		設計者	陳瑞容、鍾韻珊	
核心素養	A 自主行動	<input type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	無				
領綱學習重點	學習表現				
	特溝1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。 特溝1-sP-5 理解常用指令與基本句型。 特溝1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。 特溝2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝3-sP-2 視情境主動回應他人。 特溝4-sP-2 運用溝通技巧參與遊戲或團體活動。				
	學習內容				
本學年學習重點	特溝A-sP-1 眼神注視。 特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝A-sP-5 基本情緒的表情。 特溝B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝B-sP-4 符合口語語法的基本句型。				
	1.能以 3 至 5 個句子，進行簡短的自我介紹（如：姓名、年齡、學校、班級、興趣等） 2.聽完 5 個字以上的句子後能複誦句子 3.能辨識對方肢體動作或表情所表達的情緒及感受 4.能理解並回答簡單的敘述語句 5.能理解並回答簡單的問句				
	評量方式				
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 外加				
109 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	自我介紹及暑假生活分享	1	5	看圖說說看 1	3

2	身體語言	3	6	短篇故事理解與敘述	3
3	肢體感受	3	7	看圖說說看 2	3
4	回應簡單的敘述語句	3	8	說話練習/寒假生活計畫	1
總計 20 節					
109 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	寒假生活分享	1	6	邀請別人一起玩	2
2	回應簡單的問句	2	7	故事接龍	2
3	看圖說說看 1	3	8	看圖說說看 2	2
4	短篇故事理解與敘述	3	9	小繪本大世界	2
5	加入別人的活動	2	10	說話練習/暑假生活計畫	1
總計 20 節					

【功能性動作訓練課程】

桃園市建德國民小學 109 學年度 一年級 彈性學習課程 特殊需求領域-功能性動作訓練課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	陳瑞容、鍾韻珊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	無		
領綱學習重點	學習表現		
	特功2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功2-7 具備手部精細操作技能。 特功2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。 特功3-2 參與學習活動。		
領綱學習重點	學習內容		
	特功B-10 單腳站姿勢的維持。 特功E-8 單一台階的踏上或踏下。 特功E-13 雙腳或單腳的向前跳。 特功G-5 物品的拋丟或接住。 特功H-11 握筆位置的調整。 特功I-5 握筆塗鴉。 特功I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功I-11 剪直線或曲線。 特功I-14 範圍內的著色。 特功J-3 指令下簡單或單一動作的執行。		
本學年學習重點	1. 增進學生粗大及精細動作的能力與完成指令的能力。		

	2. 提升學生在生活中各項工具的操作能力 3. 促成學生有意義的參與學校功能性活動。
評量方式	採多元評量，運用實作評量、觀察評量及檔案評量進行形成性評量及總結性評量
排課方式	■外加

109 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	知動器材訓練	1	11	知動器材訓練	1
2	快樂傳接球	1	12	快樂傳接球	1
3	拼拼豆豆	1	13	拼拼豆豆	1
4	動物選美秀	1	14	動物選美秀	1
5	小小創作家	1	15	小小創作家	1
6	知動器材訓練	1	16	知動器材訓練	1
7	快樂傳接球	1	17	快樂傳接球	1
8	拼拼豆豆	1	18	拼拼豆豆	1
9	動物選美秀	1	19	動物選美秀	1
10	小小創作家	1	20	小小創作家	1

總計 20 節

109 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	知動器材訓練	1	11	知動器材訓練	1
2	快樂傳接球	1	12	快樂傳接球	1
3	拼拼豆豆	1	13	拼拼豆豆	1
4	動物選美秀	1	14	動物選美秀	1
5	小小創作家	1	15	小小創作家	1
6	知動器材訓練	1	16	知動器材訓練	1
7	快樂傳接球	1	17	快樂傳接球	1
8	拼拼豆豆	1	18	拼拼豆豆	1
9	動物選美秀	1	19	動物選美秀	1
10	小小創作家	1	20	小小創作家	1

總計 20 節

桃園市建德國民小學 109 學年度 <u>二</u> 年級 彈性學習課程 <u>特殊需求領域-功能性動作訓練</u> 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	陳瑞容、鍾韻珊
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	

	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識	<input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作	<input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	無				
領綱學習重點	學習表現				
	特功2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功2-7 具備手部精細操作技能。 特功2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。 特功3-2 參與學習活動。				
	學習內容				
特功B-10 單腳站姿勢的維持。 特功E-8 單一台階的踏上或踏下。 特功E-13 雙腳或單腳的向前跳。 特功G-5 物品的拋丟或接住。 特功H-11 握筆位置的調整。 特功I-5 握筆塗鴉。 特功I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功I-11 剪直線或曲線。 特功I-14 範圍內的著色。 特功J-3 指令下簡單或單一動作的執行。					
本學年學習重點	1. 增進學生粗大及精細動作的能力與完成指令的能力。 2. 提升學生在生活中各項工具的操作能力 3. 促成學生有意義的參與學校功能性活動。				
評量方式	採多元評量，運用實作評量、觀察評量及檔案評量進行形成性評量及總結性評量				
排課方式	<input checked="" type="checkbox"/> 外加				
109 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	知動器材訓練	1	11	知動器材訓練	1
2	快樂傳接球	1	12	快樂傳接球	1
3	拼拼豆豆	1	13	拼拼豆豆	1
4	動物選美秀	1	14	動物選美秀	1
5	小小創作家	1	15	小小創作家	1
6	知動器材訓練	1	16	知動器材訓練	1
7	快樂傳接球	1	17	快樂傳接球	1
8	拼拼豆豆	1	18	拼拼豆豆	1
9	動物選美秀	1	19	動物選美秀	1
10	小小創作家	1	20	小小創作家	1
總計 20 節					
109 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節	序次	單元名稱/內容	節

		數			數
1	知動器材訓練	1	11	知動器材訓練	1
2	快樂傳接球	1	12	快樂傳接球	1
3	拼拼豆豆	1	13	拼拼豆豆	1
4	動物選美秀	1	14	動物選美秀	1
5	小小創作家	1	15	小小創作家	1
6	知動器材訓練	1	16	知動器材訓練	1
7	快樂傳接球	1	17	快樂傳接球	1
8	拼拼豆豆	1	18	拼拼豆豆	1
9	動物選美秀	1	19	動物選美秀	1
10	小小創作家	1	20	小小創作家	1
總計 20 節					

桃園市建德國民小學 109 學年度 四 年級 彈性學習課程 特殊需求領域-功能性動作訓練課程計畫					
每週節數	1 節		設計者	陳瑞容、鍾韻珊	
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	□B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解			
參照校訂課程名稱	無				
領綱學習重點	學習表現				
	特功2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功2-7 具備手部精細操作技能。 特功2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。 特功3-2 參與學習活動。				
領綱學習重點	學習內容				
	特功B-10 單腳站姿勢的維持。 特功E-14 雙腳或單腳的連續前跳。 特功G-5 物品的拋丟或接住。 特功I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功I-11 剪直線或曲線。 特功J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。				
本學年學習重點	1. 增進學生粗大及精細動作的能力與完成指令的能力。 2. 提升學生在生活中各項工具的操作能力 3. 促成學生有意義的參與學校功能性活動。				
評量方式	採多元評量，運用實作評量、觀察評量及檔案評量進行形成性評量及總結性評量				
排課方式	■外加				
109 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	節	序次	單元名稱/內容	節

		數			數
1	知動器材訓練	1	11	知動器材訓練	1
2	快樂傳接球	1	12	快樂傳接球	1
3	拼拼豆豆	1	13	拼拼豆豆	1
4	動物選美秀	1	14	動物選美秀	1
5	小小創作家	1	15	小小創作家	1
6	知動器材訓練	1	16	知動器材訓練	1
7	快樂傳接球	1	17	快樂傳接球	1
8	拼拼豆豆	1	18	拼拼豆豆	1
9	動物選美秀	1	19	動物選美秀	1
10	小小創作家	1	20	小小創作家	1
總計 20 節					
109 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	知動器材訓練	1	11	知動器材訓練	1
2	快樂傳接球	1	12	快樂傳接球	1
3	拼拼豆豆	1	13	拼拼豆豆	1
4	動物選美秀	1	14	動物選美秀	1
5	小小創作家	1	15	小小創作家	1
6	知動器材訓練	1	16	知動器材訓練	1
7	快樂傳接球	1	17	快樂傳接球	1
8	拼拼豆豆	1	18	拼拼豆豆	1
9	動物選美秀	1	19	動物選美秀	1
10	小小創作家	1	20	小小創作家	1
總計 20 節					

桃園市建德國民小學 109 學年度 六 年級 彈性學習課程 特殊需求領域-功能性動作訓練 課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	陳瑞容、鍾韻珊
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	無		
領綱學習重點	學習表現		
	特功2-1 具備維持身體姿勢技能。		
	特功2-7 具備手部精細操作技能。		
	特功2-8 具備雙側協調與手眼協調技能。		
特功3-2 參與學習活動。			

		學習內容			
		特功B-10 單腳站姿勢的維持。 特功E-14 雙腳或單腳的連續前跳。 特功G-5 物品的拋丟或接住。 特功H-2 手指耙起小物。 特功I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功I-11 剪直線或曲線。 特功J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。			
本學年學習重點		1. 增進學生粗大及精細動作的能力與完成指令的能力。 2. 提升學生在生活中各項工具的操作能力 3. 促成學生有意義的參與學校功能性活動。			
評量方式		採多元評量，運用實作評量、觀察評量及檔案評量進行形成性評量及總結性評量			
排課方式		■外加			
109 學年度 第一學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	知動器材訓練	1	11	知動器材訓練	1
2	快樂傳接球	1	12	快樂傳接球	1
3	拼拼豆豆	1	13	拼拼豆豆	1
4	動物選美秀	1	14	動物選美秀	1
5	小小創作家	1	15	小小創作家	1
6	知動器材訓練	1	16	知動器材訓練	1
7	快樂傳接球	1	17	快樂傳接球	1
8	拼拼豆豆	1	18	拼拼豆豆	1
9	動物選美秀	1	19	動物選美秀	1
10	小小創作家	1	20	小小創作家	1
總計 20 節					
109 學年度 第二學期					
序次	單元名稱/內容	節數	序次	單元名稱/內容	節數
1	知動器材訓練	1	11	知動器材訓練	1
2	快樂傳接球	1	12	快樂傳接球	1
3	拼拼豆豆	1	13	拼拼豆豆	1
4	動物選美秀	1	14	動物選美秀	1
5	小小創作家	1	15	小小創作家	1
6	知動器材訓練	1	16	知動器材訓練	1
7	快樂傳接球	1	17	快樂傳接球	1
8	拼拼豆豆	1	18	拼拼豆豆	1
9	動物選美秀	1	19	動物選美秀	1

10	小小創作家	1	20	小小創作家	1
總計 20 節					