

一、國字和注音(每格1分,共20分)

這間工 為了賺取鉅額,不 僅在

蠻荒的 地上開挖土 壤,並 兀自

在美麗的山 巒開墾,造成 縱貫公路旁

的美景猶如染上 瘡疾般 破不堪,埋

下了 在危機。

幸好出現一群有著 形光環的人

們, 持先人的遺 囑, 卯足全

力,忍受任何的 折,即使手上長出厚

,也要 導保育山林的觀念,

助水土保持計畫,其 越的表現使

得傷痕累累的山林有一部分痊 了。

二、改錯字(每格2分,共20分)

1. () 這座橋梁經過專家精心設計,建造得非常堅固。

2. () 與其哀怨的面對人生,不如勇敢的接受挑戰。

3. () 我常試用各種方法來種植水果。

4. () 風災過後到處滿目瘡夷,重建工作是一大考驗。

5. () 弟弟對拼圖興致高昂,樂此不疲。

6. () 他履勸不聽,實在讓人無可奈何。

7. () 妹妹最近上課時總是心不在淹,不知道在想什麼事情。

8. () 他在比賽中表現優異,已經順利通過欲賽。

9. () 為了實現自己的抱赴,他努力不懈的奮鬥。

10. () 寬場的健身房裡,放了許多運動器材。

三、選出適當成語(填入代號)(每格2分,共10分)

勺額手稱慶 夕民不聊生 冂年高德劭
匚進退維谷 勿孜孜不倦 去居心叵測

1. 我們身為學生,應該()學習,將來為社會貢獻。

2. 繁重的學業和沉重的生活壓力,讓我感到()。

3. 他們獲勝的消息傳來,全國上下()。

4. 這位()的教授,學養精深,深受學生們的敬重。

5. 這個國家已十分貧窮,如果在位者又喜好打戰,必定會()。

四、選擇題(每題2分,共20分)

1. () 下列國字的部首,何者錯誤?
①毀：土部 ②盈：皿部 ③睚：目部 ④擺：手部。

2. () 下列「」中的字,何者字義正確?
①「催」促：折斷、毀壞 ②「栽」種：種植 ③「循」牆而走：善良守法的 ④山「巒」：陸地凹下的地方。

3. () 根據不一樣的醫生一文,這篇報導最適合放在哪一個版面?
①頭版新聞 ②藝文天地 ③國際新聞 ④社會關懷。

4. () 從空中看臺灣一文中,「九個大腳印的圖形」是為了表達什麼意念?
①腳踏實地愛臺灣這片土地 ②提醒孩子不要失去純真的童心 ③打造觀光景點並促進地方繁榮 ④代表臺灣各族群的融合。

5. () 根據蚊帳大使一文，何者不是凱瑟琳募款的方式？①義賣舊物品②到教堂演講③寫信和製作獎狀④捐出自己的教育費。

6. () 拔一條河一文中，教練為什麼說「向後退一步，勝利就會向前進一步」？①隊伍向後退，才能看得更遠。②隊伍向後退，才能欺敵。③隊伍向後拉，繩上的標識拉過一定界限者為優勝。④隊伍向後退，等一下才能一鼓作氣贏得比賽。

7. () 在分享的力量一文中，諾貝爾設立的基金，用途是什麼？①救濟世界各地貧困的家庭。②定期捐款給社會福利機構。③獎勵各大學的清寒優秀學生。④獎勵在國際上有重大貢獻的人。

8. () 下列何者括號中字音是相同的？
①不「禁」\「禁」止 ②名「稱」\「稱」心如意 ③「降」落\下「降」 ④「號」碼\「號」哭。

9. () 田裡的魔法師一文中，陳文郁為什麼小時候立志要以育種改善農民生活？①當時缺乏優秀的育種專家 ②看到父母的困境 ③學校老師的鼓勵 ④當時缺乏優良的蔬果種子。

10. () 下列何者是象形字？①本、末 ②上、下 ③一、二 ④口、月

五、短語練習(每格2分，共10分)

1. 一個(頂)著(平頭)的

(老先生)

一件()著()的

()

2. (深深)的(憂愁)

()的()

六、造句(每題5分，共10分)

1. 就算……也……

2. 不但……反而……

七、閱讀測驗(每題2分，共4分)

彎道

在高速公路行駛時，我們不難發現彎道很多，為什麼不截彎取直呢？這樣路程不是更近了嗎？原來，公路如果過於筆直，司機容易勞累，反應可能變慢，所以高速公路的路線有時會設計彎道，調節司機的心理，減少車禍發生。

如果說高速公路的彎道是人為設置的，那麼人生的「彎道」卻不是人的意志可以轉移的。人生不如意事十有八九，誰都有可能會遭遇到「彎道」，失敗、磨難不時的困擾著我們，人生路途漫漫，誰能一帆風順呢？彎道可以磨練我們的意志，鍛鍊我們的毅力，培養我們的才能，它是砥礪世人的試金石，讓人更加奮發努力。跨越人生的「彎道」並非易事，讓我們勇敢去面對並挑戰種種人生的「彎道」。要堅信，拐過彎，前面就是美麗的景致！

1. () 「人生彎道」的作用不包含下列哪一項？①堅強我們的意志 ②鍛鍊毅力 ③讓自己罪惡感加重 ④培養才能。

2. () 下列何者適合用來形容人生會遭遇到「彎道」的情形？①一寸光陰一寸金，寸金難買寸光陰。②人無百日好，花無百日紅。③荒廢時間等於荒廢生命。④欲速則不達。

八、寫作練習(30字以上，不包含標點符號)(每題6分，共6分)

題目說明：不管是哪一類的文章，都需要有寫作者的基本觀點，請你以「第一人稱」來寫教室裡一樣物品的心聲。